



Sommarturné: Saxofonist som Skärgårdshavets beskyddare

Skärgårdshavet ger mycket. Nu är det dags att ge tillbaka. Låt oss starta en förändringsvåg!

Skyddsfonden för Skärgårdshavet finansierar lokala konkreta projekt med vilka uppnås synliga och positiva effekter för vattentillståndet i Skärgårdshavet. Vi söker ständigt efter nya projekt och människor. En av våra ivriga beskyddare är **Esa Pietilä**, som i år har utnämnts till konstnärsrepresentant för Skyddsfonden för Skärgårdshavet.

Skyddsfonden för Skärgårdshavets verksamhetsledare **Tove Holm** önskar er "välkomna till Esa Pietiläs Skärgårdshavsturné. Han kommer att komponera ett nytt solo under våren, som han kommer spela på alla turnéns konserter".

"Som aktiv seglare är skyddet av havet i alla avseenden väldigt viktigt. Det glädjer mig att jag får spela härliga konserter på fina ställen i en somrig skärgård" summerar Pietilä.

Pietilä anses vara en av Finlands ledande saxofonister. Pietilä verkar inom den finska jazz- och nutidsmusikkretsen som både artist och kompositör. Han har också spelat på internationellt berömda festivaler i bl.a. USA, Kanada, Japan, Brasilien, Australien, Kuba och många europeiska länder.

"Mitt mångsidiga saxofonarbets rötter är i jazz, men jag blandar kreativt inslag från olika musikgenrer i mitt multidimensionella uttryck och originella personliga stil", berättar Pietilä. Pietilä är känd som en modig improvisator och musikalisk visionär och i hans repertoar ingår bl.a. helt improviserade solosaxofonkonserter, samt solistuppträdanden med kammarorkestrar och andra band.

Pietilä har visat sig känna sig hemma bland många olika musikaliska miljöer även utanför jazzkretsarna och spelar regelbundet med sina duon vid olika tillfällen inom nutidsmusikkretsen. Pietilä tilldelades det prestigefyllda Yrjöpriset av Finlands Jazzförbund år 2016.

Program:

25- 28.6 Hanko Creative Music and Sound Workshop, www.facebook.com/HankoCreativeMusicAndSound/

En internationell mästarkurs i musik, på vilken förutom Pietilä verkar trummisen, improvisatören och kompositören **Harvey Sorgen**, NYC (USA) som lärare. Registrering: www.esapietila.com, 0400 815007

28.6 Esa Pietilän, Harvey Sorgens och studerandes konsert **kl 20 i Hangö stadshus festivalsal**

30.6 Esa Pietiläs konsert med solosaxofon **kl 16 i Korpoström Skärgårdscentrums auditorium**

6.7 Esa Pietiläs konsert med solosaxofon **kl 19 i Nötö kyrka**

7.7 Esa Pietiläs konsert med solosaxofon **kl 20 i Utös fyr**

Biljetterna kostar 35/25 euro. För varje biljett doneras 10 euro till Skyddsfonden för Skärgårdshavet.

Tilläggsuppgifter:

Esa Pietilä, 0400 815007, esa@esapietila.com

Verksamhetsledare för Skyddsfonden för Skärgårdshavet **Tove Holm**, tel. 040 5565426, tove.holm@centrumbalticum.org

Skyddsfonden för Skärgårdshavet är en del av Centrum Balticum –stiftelsen, <http://www.saaristomerensuojelurahasto.fi/sv/ssr>

Följ oss på social media: [Facebook](#), [Twitter](#) och [Instagram](#)



Saksofonisti Saaristomeren Suojelijana -kesäkiertue

Saaristomeren antaa paljon. Nyt on aika antaa takaisin. Laitetaan liikkeelle muutosaalto!

Saaristomeren Suojelurahasto rahoittaa paikallisia konkreettisia hankkeita, joilla saavutetaan näkyviä ja positiivisia vaikutuksia Saaristomeren vesien tilaan. Etsimme lisää väkeä ja hankkeita jatkuvasti. Yksi innokas tukijamme on **Esa Pietilä**, joka on tänä vuonna nimetty Saaristomeren Suojelurahaston taiteilijaedustajaksi.

Saaristomeren Suojelurahaston toiminnanjohtaja **Tove Holm** toivottaa teidät ”tervetulleiksi osallistumaan Esa Pietilän Saaristomeren-kiertueelle. Pietilä säveltää kevään aikana uuden sooloesityksen, joka esitetään kaikissa kiertueen konserteissa”.

”Aktiivisena purjehtijana merien suojeleminen on kaikilla tavoin tärkeää. Iloitsen että saan soittaa kesäisessä saaristossa, ihania keikkoja hienoissa paikoissa”, summaa Pietilä.

Pietilää pidetään yhtenä Suomen merkittävimmistä saksofonisteista. Pietilä toimii suomalaisella jazz- ja nykymusiikkikentällä sekä esittäjänä taiteilijana että säveltäjänä. Hän on esiintynyt myös kansainvälisesti merkittävillä festivaaleilla mm. USA:ssa, Kanadassa, Japanissa, Brasiliassa, Australiassa, Kuubassa ja monessa eurooppalaisessa maassa.

”Monipuolisen saksofonityöskentelyni juuret ovat jazzissa, mutta moniulotteisen ilmaisuni ja omintakeisen persoonallisessa tyyliäni sekoitan luovasti aineksia musiikin eri genrealueilta” kertoo Pietilä. Rohkeana improvisoijana ja musiikillisena visionäärinä tunnetun Pietilän repertuaariin kuuluvat mm. täysin improvisoitujen soolosaksofonikonserttien lisäksi solistiesiintymiset kamariorkestereiden ja muiden yhtyeiden kanssa.

Pietilä on osoittanut olevansa kotonaan monissa erilaisissa musiikillisissa ympäristöissä myös jazzpiirien ulkopuolella ja konsertoi säännöllisesti duokoonpanojensa kanssa ja erinäisissä yhteyksissä nykymusiikin kentällä. Suomen Jazzliitto myönsi arvostetun Yrjö-palkinnon Pietilälle 2016.

Ohjelma:

25-28.6 Hanko Creative Music and Sound Workshop, www.facebook.com/HankoCreativeMusicAndSound/
Kansainvälinen musiikin mestarikurssi, jonka kurssin opettajina toimivat Pietilän lisäksi rumpali, improvisoija ja säveltäjä **Harvey Sorgen**, NYC (USA). Ilmoittautuminen: www.esapietila.com, 0400 815007

28.6 Esa Pietilän, Harvey Sorgenin ja oppilaiden konsertti **klo 20 Hangon kaupungintalolla juhlasalissa**

30.6 Esa Pietilän konsertti soolosaksofonilla **klo 16 Korpoströmin Saaristokeskuksen auditorio**

6.7 Esa Pietilän konsertti soolosaksofonilla **klo 19 Nötön kirkossa**

7.7 Esa Pietilän konsertti soolosaksofonilla **klo 20 Utön majakassa**

Liput maksavat 35/25 euroa. Jokaisesta lipusta menee 10 euron lahjoitus Saaristomeren Suojelurahastolle.

Lisätietoja:

Esa Pietilä, 0400 815007, esa@esapietila.com

Saaristomeren Suojelurahaston toiminnanjohtaja **Tove Holm**, 040 556 5426, tove.holm@centrumbalticum.org

Saaristomeren Suojelurahasto on osa Centrum Balticum –säätiötä, www.saaristomerensuojelurahasto.fi

Seuraa meitä sosiaalisessa mediassa: [Facebook](#), [Twitter](#) ja [Instagram](#)